

Wykład „Co to jest komunikacja wspomagająca i alternatywna?”

Dodany przez Redakcja

wtorek, 28 października 2014 19:04 - Poprawiony wtorek, 28 października 2014 19:05

Interesuje Was AAC, czyli komunikacja wspomagająca i alternatywna? Już w najbliższy czwartek można poszerzyć swoją wiedzę i dowiedzieć się paru ciekawych rzeczy.

Wszystkich chętnych zapraszamy 30 października 2014 r. o godz. 14-tej do sali C-618 Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego przy al. Racławickich 14 w Lublinie. Odbędzie się tam wykład otwarty p. Dorothy Fraser pt. **„Co to jest komunikacja wspomagająca i alternatywna? Komunikacja wspomagająca w praktyce – wprowadzenie”**

(
What is Augmentative and Alternative Communication? Augmentative Communication in Practice: An Introduction

). Wykład będzie tłumaczony na język polski.

Spotkanie organizowane jest we współpracy ze Stowarzyszeniem „Mówić bez słów”, w ramach prowadzonego przez Katedrę Psychologii Rehabilitacji KUL cyklu wydarzeń pod nazwą „Konteksty Psychologii Rehabilitacji”.

Źródło: niepelnosprawni.lublin.pl



30

października 2014 r.

godz. 14.00-15.30

Collegium Joannis Pauli II

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II
Wydział Nauk Społecznych, Instytut Psychologii

oraz

Stowarzyszenie „Mówić bez Słów”

zapraszają na

Wykład otwarty

DOROTHY FRASER

***What is Augmentative and Alternative
Communication? Augmentative
Communication in Practice : An Introduction***

Co to jest komunikacja wspomagająca i alternatywna? Komunikacja

wspomagająca w praktyce – wprowadzenie

(wykład będzie tłumaczony)



Dorothy Fraser – fizjoterapeuta, terapeuta AAC z Wielkiej Brytanii. Przedstawiciel Central Coast Children's Foundation i International Society for Augmentative and Alternative Communication (ISAAC) na kraje Europy Środkowej i Wschodniej. Redaktor Światowego biuletynu AAC wydawanego przez Augmentative Communication World

Wykład „Co to jest komunikacja wspomagająca i alternatywna?”

Dodany przez Redakcja

wtorek, 28 października 2014 19:04 - Poprawiony wtorek, 28 października 2014 19:05
